

EGZAMIN DYPLOMOWY – INŻYNIERSKI

Kierunek: **Architektura krajobrazu**

Profil: **ogólnoakademicki**

Stopień: **pierwszy**

ZAGADNIENIA EGZAMINACYJNE ZWIĄZANE Z KIERUNKIEM KSZTAŁCENIA

1. Obieg wody na obszarach rolniczych i zurbanizowanych - analiza porównawcza.
2. Opracowania ekofizjograficzne - cel, zakres i źródła danych.
3. Rodzaje i formy krajobrazów w ujęciu przyrodniczo-przestrzennym, ewolucyjnym oraz funkcjonalnym.
4. Abstrakcja w sztuce europejskiej. Przykłady i charakterystyka wybranych dzieł z zakresu malarstwa i rzeźby.
5. Treść map glebowych i ich wykorzystanie w architekturze krajobrazu.
6. Ekosystem – budowa, funkcjonowanie, klasyfikacja i zakłócenia.
7. Wyspy i korytarze ekologiczne w krajobrazie.
8. Oznaczania sieci uzbrojenia terenu na mapie.
9. Inwentaryzacja dendrologiczna i gospodarka drzewostanem – zakres opracowania i podstawy prawne.
10. Teoria wnętrza krajobrazowego. Podziały i rodzaje wnętrza.
11. Charakterystyka mapy zasadniczej do celów projektowych.
12. Cele i etapy sporządzania kosztorysów.
13. Projekt techniczny ogrodu przy domu jednorodzinnym – zasady sporządzania oraz zakres merytoryczny części opisowej i graficznej.
14. Programy graficzne w pracy architekta krajobrazu oraz proces budowy i składowe realistycznego modelu trójwymiarowego.
15. Drzewa i krzewy ozdobne w architekturze krajobrazu.
16. Rodzaje materiałów budowlanych dla obiektów architektury krajobrazu i ich zastosowanie.
17. Sposoby i możliwości zabezpieczeń skarp i zboczy.
18. Automatyczny system nawadniania, wady i korzyści jego zastosowania.
19. Błękitno-zielona infrastruktura jako metoda adaptacji do zmian klimatu.
20. Badania fitosocjologiczne wykorzystywane przez architekta krajobrazu.
21. Proces projektowania przestrzeni publicznych i wynikające z niego obostrzenia.
22. Ogrody przyszłości – projektowanie w zgodzie z naturą.
23. Zasady projektowania schodów terenowych.
24. Wykorzystanie drewna w kształtowaniu konstrukcji ogrodowych – rodzaje konstrukcji, przykłady.
25. Rodzaje, zasady i cele analiz przedprojektowych w planowaniu miejskiej zieleni urządzonej.

26. Metody rozmnażania ozdobnych roślin ogrodniczych – zalety i ograniczenia.
27. Metody ochrony drzew i krzewów ozdobnych przed patogenami i szkodnikami.
28. Ewolucja kompozycji ogrodowych.
29. Różnice w kształtowaniu ogrodów typu włoskiego i francuskiego.
30. Wykorzystanie roślin jednorocznych, dwuletnich i bylinowych w kształtowaniu terenów zieleni.
31. Etapy realizacji procesu inwestycyjnego związanego z wykonywaniem obiektów architektury krajobrazu.
32. Projektowanie i zakładanie trawników na terenach o różnych funkcjach.
33. Krajobraz kulturowy w kontekście jego konserwacji i rewaloryzacji.

34. Możliwości i formy ochrony cennego krajobrazu kulturowego w świetle polskiego prawodawstwa.
35. Narzędzia i metody projektowe wykorzystywane w procesie kształtowania przestrzeni publicznej.
36. Komunikacja werbalna i pozawerbalna z różnymi grupami społecznymi w pracy architekta krajobrazu.
37. Procedury administracyjne związane z wykonywaniem obiektów architektury krajobrazu.
38. Akty prawne w pracy architekta krajobrazu.
39. Rola drzew w krajobrazie – funkcje ekologiczne, estetyczne i społeczne drzewostanów w przestrzeni miejskiej i naturalnej.
40. Gatunki inwazyjne występujące w Polsce, ich wpływ na ekosystemy.
41. Ciągi komunikacyjne i nawierzchnie stosowane w architekturze krajobrazu.
42. Zasady projektowania obiektów małej architektury w kontekście funkcjonalności, ergonomii, estetyki, integracji z krajobrazem.
43. Wartości historyczne, artystyczne i estetyczne zabytkowych ogrodów, parków i cmentarzy.
44. Możliwości adaptacji istniejącej zieleni. Znaczenie wprowadzania istniejącej zieleni w nowe rozwiązania obiektów architektury krajobrazu.
45. Elementy analizy krajobrazowej.